

XV Jornadas Culturales

Desde el 27 al 29 de marzo el Conservatorio **modificará sus clases habituales** para dar paso a las **JORNADAS CULTURALES 2023**. Las actividades programadas ocuparán la franja horaria desde las 16,00 horas hasta las 21,30 horas. Éstas están integradas por diferentes actividades: talleres, charlas, curso y conciertos.

- **Talleres:**

Para el alumnado del Centro. Actividades complementarias en las que se refuerzan y amplían aprendizajes y conocimientos musicales significativos desde una perspectiva distinta.

- **Conciertos y Charlas:**

Para el alumnado, las familias y el público general. **Entrada libre hasta completar aforo.**

Para los conciertos se realizarán dos entradas, una para el alumnado del centro por la entrada del patio y otra posterior por las puertas de la Plaza de los Dominicos para el público general y familias.

- **Conferencias y ponencias:**

Además del alumnado del centro, podrá acudir, hasta completar los aforos de las salas, padres, madres y personas interesadas en el tema sobre el que trate la ponencia.

Funcionamiento de las Jornadas Culturales 2023

Las jornadas tendrán un funcionamiento similar que en ediciones anteriores. El profesorado de **Lenguaje musical e Historia** entregará al alumnado la información de estas y la tarjeta utilizada para de control de asistencia. La información detallada podrá consultarse en el tablón de anuncios, en la web y en nuestras redes sociales, además será enviada por correo electrónico a todo el alumnado y profesorado del centro.

El alumnado se inscribirá en los talleres hasta el día 12 de marzo. Las inscripciones se realizarán a través del [formulario](#) Las plazas se cubrirán por riguroso orden de inscripción. A partir del 24 de marzo se colgarán en la web y tablón de anuncios los listados de admitidos en cada taller.

El control de asistencia del alumnado se realizará sellando sus tarjetas al comienzo de las actividades. El profesorado que realiza la actividad y el designado de apoyo serán los responsables del sellado.

El alumnado entregará a sus tutores/as las tarjetas de asistencia para verificar los sellos en la primera clase del tercer trimestre. El alumnado deberá tener el número de sellos establecido como mínimo. Cada sello equivale a una clase, por tanto, si falta algún sello se considerará como falta de asistencia en la especialidad instrumental, salvo que lo justifique debidamente.

Número de sellos mínimo:

- Alumnado de 1º a 4º de EE. EE.: **mínimo de 3 sellos.**
- Alumnado de 1º y 2º de EE. PP.: **mínimo de 3 sellos.**
- Alumnado de 3º y 6º de EE. PP.: **mínimo de 4 sellos.**

Voluntariamente podrán realizarse más actividades de las mínimas requeridas siempre que haya plazas libres.



Para controlar el aforo del auditorio en los conciertos el alumnado interesado se inscribirá a través del formulario que se adjunta a modo de reserva y tendrá derecho a dos invitaciones: una para la persona matriculada y otra para un acompañante.

El alumnado participante en cada concierto recibirá, en las semanas previas a la realización de estas, 2 invitaciones para su familia que serán entregadas por el profesorado responsable de la agrupación (El alumnado que participe en el concierto NO necesita invitación). Si no las quisiera usar podrá devolverlas en conserjería.

Las invitaciones restantes podrán retirarse en la conserjería del centro en las siguientes fechas:

- **Entre el 20 y el 24 de marzo el alumnado** del centro que no participe en el concierto en cuestión, presentando el carné del centro. Podrá retirar un máximo de 2 entradas por persona y concierto. En estas fechas el profesorado podrá retirar también invitaciones.
- A partir **del 27 de marzo para el público en general. (una entrada por persona).**
- En los horarios de celebración de los conciertos se podrá acceder utilizando las invitaciones sobrantes que estarán disponibles en el mismo hall del auditorio del Conservatorio.

FORMULARIOS PARA LAS JORNADAS

Formulario para la inscripción en actividades



Formulario de reserva de entradas



Si alguna persona pudiese tener alguna dificultad para las inscripciones, será atendida en la secretaría para hacer la inscripción telefónica (979.70.61.16), en persona o vía correo electrónico (34003324@educa.jcyl.es).



ACTIVIDADES PROGRAMADAS

LUNES 27 DE MARZO:

- Talleres:
 - 16:00 a 17:00 Una Tarde diferente
 - 17:00 a 18:00 Danzas del mundo y juegos musicales (Alumnado de 4º de EEEE a 2º de EEPP)
 - 16:00 a 17:00 FOLKLOREANDO Taller de Música folklórica (Todos los niveles y especialidades)
 - 16:00 a 20:00 Taller de Escena aplicada al canto (Alumnado de canto, alumnado que interesado en cantar mayores de 14 años)
- Otros:
 - 16:00 a 18:00 Charla-Coloquio: Mecánica de instrumentos de viento madera (Alumnado y profesorado de viento madera)
- Conciertos:
 - 17:00 a 18:00 FOLKLOREANDO
 - 18:00 a 19:00 Concierto de la Banda de EEEE y del Grupo de Metales y Percusión.
 - 20:00 a 21:15 Concierto de Profesorado del Conservatorio. Presentación del libro “Blanca de Castilla”

MARTES 28 DE MARZO:

- Talleres:
 - 16:00 a 20:00 Taller de Lutería (Alumnado de cuerda frotada)
 - 17:00 a 18:00 Una Tarde diferente
 - 15:00 a 17:00 Mis obras al viento. (Alumnado de piano, piano complementario y clave)
 - 16:00 a 17:00 Taller de respiración (Alumnado de EEEE de viento madera y metal)
 - 16:00 a 20:00 Taller de Escena aplicada al canto
- Otros:
 - 18:00 a 19:00 Valores y emociones (Alumnado de EEPP, pueden estar acompañados de los padres)
 - 17:00 a 19:00 Conferencia y clase magistral de Frédéric Macarez (Alumnado de percusión y cualquier persona interesada)
- Conciertos:
 - 17:00 a 19:00 Ensayo y concierto Orquestas de los Conservatorio de Burgos y Palencia (EEEE)
 - 20:00 a 21:15 Concierto de alumnado del centro (Solistas y Música de Cámara)

MIÉRCOLES 29 DE MARZO:

- Talleres:
 - 16:00 a 17:00 Danzas del mundo y juegos musicales (Alumnado de 1º a 3º de EEEE)
 - 19:00 a 20:00 Taller de respiración (Alumnado de EEPP de viento madera y metal)
 - 15:00 a 18:00 Taller de Escena aplicada al canto
 - 19:00 a 20:00 Danzas del mundo y juegos musicales (Actividad para padres)
- Otros:
 - 18:00 a 19:00 Valores y emociones (Alumnado de EEEE, pueden estar acompañados de los padres)
 - 18:30 a 20:00 Trivial de historia de la música (Alumnado de 3º a 6º de EEPP)
 - 19:00 a 20:00 Ponencia Sobre altas capacidades (Profesorado y familias)
- Conciertos:
 - 18:00 a 19:00 Concierto del Taller de Escena Aplicada al Canto.
 - 20:00 a 21:15 Concierto de antiguo alumnado



INFORMACIÓN DE LOS TALLERES Y ACTIVIDADES

- **Danzas del mundo y juegos musicales** (Alumnado de 4º de EEEE a 2º de EEPP)

Experimentar la música a través del movimiento por medio de danzas del mundo y juegos musicales.
- **"Taller de lutería"**(para alumnado de cuerda de cualquier curso)

El luthier Roberto Jardón Rico nos ofrecerá una sesión teórico-práctica sobre la limpieza y mantenimiento de los instrumentos de cuerda frotada (aprox. una hora) y a continuación, nos mostrará el fascinante mundo de la lutería explicando cómo se construyen los instrumentos de cuerda de forma artesanal y cómo funciona su acústica. El taller está abierto y altamente recomendado a todo el alumnado de cuerda.
- **FOLKLOREANDO** (para todo el alumnado)

Este proyecto surge de una reflexión sobre la necesidad de incluir el folklore de una manera más amplia dentro de las enseñanzas musicales que se imparten en el Conservatorio, ya que ofrece infinidad de herramientas para trabajar prácticamente cualquier aspecto del Currículo. Para ello es imprescindible disponer de un material didáctico adaptado. Desde 2014 los profesores Carmen Teresa García y Sergio Gutiérrez coordinan un grupo de trabajo en el Conservatorio Profesional de Palencia con el fin de elaborar material didáctico basado en la música tradicional de Castilla y León. En los últimos años este grupo lo completan Áttila Tóth, Rafael Sanchís y Blanca Eirene Garrido formando una plantilla estable.
- **Taller de Escena aplicada al canto** (Alumnado de canto, alumnado que interesado en cantar mayores de 14 años)

Interesante taller para conocer y poner en práctica la escena de los montajes del repertorio del canto. Se cuenta además con el director de escena Carlos Durán.
- **Trivial de historia de la música** (Para alumnado de 3º a 6º de EEPP)

El conocido juego del Trivial pero ahora musical. ¡¡¡¡PREMIOS PARA EL EQUIPO GANADOR!!!!
- **Valores y emociones** (para todo el alumnado)

Visualización de tres cortos basados en valores y emociones, se establecerá un pequeño debate en el que los alumnos comentarán lo que les ha transmitido cada uno de ellos
- **Mis obras al viento.** (Alumnado de piano, piano complementario y clave)

Acercamiento al instrumento del órgano para todo el alumnado que quiera probar el repertorio que trabaja en otras especialidades de tecla o de piano complementario. Una bonita forma de descubrir este increíble instrumento.
- **Taller de respiración** (Alumnado de viento madera y viento metal)

Taller para hacer un recorrido sobre el funcionamiento de nuestro cuerpo y su respiración aplicada a la práctica en instrumentos de viento. Ejercicios y juegos para mejorar la técnica de respiración.

AGENDA JORNADAS CULTURALES CURSO 2022/2023

	LUNES, 27 de marzo de 2023				MARTES, 28 de marzo de 2023				MIÉRCOLES, 29 de marzo de 2023				
	POLIVALENTE	AUDITORIO	OTRAS AULAS	BIBLIOTECA	POLIVALENTE	AUDITORIO	OTRAS AULAS	BIBLIOTECA	POLIVALENTE	AUDITORIO	BIBLIOTECA	OTRAS AULAS	
15:00													
16:00	UNA TARDE DIFERENTE	FOLKLOREANDO	TALLER ESCENA APLICADA AL CANTO CONCIERTO 2.17 16:00 a 20:00	MECÁNICA INSTRUMENTOS VIENTO MADERA	TALLER LUTHERÍA	MIS OBRAS AL VIENTO	TALLER ESCENA APLICADA AL CANTO CONCIERTO 1.01 16:00 a 20:00	TALLER RESPIRACIÓN EEEE	Danzas del mundo y juegos musicales (1º a 3º EEE)	TALLER ESCENA APLICADA AL CANTO CONCIERTO (Empezar 15:00 para tener tiempo) Hasta las 19:00			
16:30													
17:00	Danzas del mundo y juegos musicales (4º E a 2º P)				UNA TARDE DIFERENTE	CONCIERTO ORQUESTA CONSER Y BURGOS	Conferencia y clase magistral percusión Frédéric Macaez 2.17	TALLER LUTHERÍA	VALORES Y EMOCIONES EE		TALLER RESPIRACIÓN EEPP 19:00		
17:30													
18:00		CONCIERTO BANDA ELEMENTAL			VALORES Y EMOCIONES EEPP							TRIVIAL MUSICAL (Aula 1.01) 3ºa 6º EEPP Entradas Concierto	
18:30													
19:00									Danzas del mundo y juegos musicales (Padres)				
19:30												PONENCIA ALTAS CAPACIDADES 3.01	
20:00	Presentación libro Blanca de Castilla CONCIERTO PROFESORADO				CONCIERTO ALUMNADO DEL CENTRO				CONCIERTO BANDA PROFESIONAL C.P.M. DE PALENCIA				
21:00													